

David Boisclair

Réalisateur
hysterico.com

102 – 2410, rue Sainte-Catherine Est
Montréal (Québec) H2K 2J6
514 843-6604 bureau
514 652-3907 portable
info@hysterico.com

Télévision

<i>Le code Chastenay IV</i>	2011
Pixcom Productions pour Télé-Québec	
<i>Légitime dépense III</i>	2011
Blimp Télé pour Télé-Québec	
<i>Pénélope McQuade</i>	2011
Radio-Canada	
<i>Soirée Excellence La Presse Radio-Canada 2011</i>	2010 – 2011
Radio-Canada	
<i>Génies en herbe : l'aventure</i>	2010 – 2011
Radio-Canada	
<i>Ça s'branche où? VI</i>	2010 – 2011
Trinôme II pour Ztélé	
<i>Veux-tu m'épouser?</i>	2009 – 2010
Bubbles Television pour Vtélé	
<i>G cuisiné I</i>	2009 – 2010
Broco show pour Radio-Canada	
<i>Sucré salé VII, VIII et IX</i>	2008 à 2010
Société nouvelle de production 2 pour TVA	
<i>Le match des étoiles III et IV</i>	2007 à 2009
La Presse télé II pour Radio-Canada	
<i>Raconte pour voir!</i>	2008
La Presse télé III pour Historia	
<i>Broco Show I</i>	2008
Broco Show pour Radio-Canada	
<i>Grosse journée</i>	2007 – 2008
Radio-Canada / La Presse Télé II pour Radio-Canada	
<i>Bons baisers de France</i>	2007 et 2010
Radio-Canada	

Film

Mesdames et Messieurs

2005, 14 min 54 s, 35 mm, noir et blanc, comédie musicale, vo française et vo française avec sous-titres anglais

Festivals – Compétitions officielles et prix

Festival international du court métrage de Clermont-Ferrand (Pôle régional d'éducation à l'image), France, 2009

Festival international de programmes audiovisuels, Biarritz, France, 2006

Les Rendez-vous du cinéma québécois, Montréal, 2006

2006 Palm Beach International Film Festival, États-Unis

Carrousel international du film, Rimouski, 2006

Festival Images en vues, Îles de la Madeleine, 2006 – **Prix du public : meilleur court-métrage**

Prends ça court!, Montréal, 2006 – **Prix Vidéographe / Prix La Big Family / Prix Images en vues**

Festival des films du monde, Montréal, 2005 (**ouverture**) – **Prix du public : meilleur court-métrage canadien**

2005 Atlantic Film Festival, Halifax

2005 Calgary International Film Festival

Festival international du cinéma francophone en Acadie, Moncton, 2005

Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue, Rouyn-Noranda, 2005

Festival Off-Courts, Trouville-sur-Mer, France, 2005

En salles – 20 000 spectateurs

Ex-Centris, Montréal, décembre 2005 et janvier 2006

Cinéma Beaubien, Montréal, décembre 2005 à février 2006

Réseau Plus, Association des cinémas parallèles du Québec, 2005 – 2006

Ouverture du spectacle **Popelive** de Diane Tell, théâtre l'Européen, Paris, France, mars 2006

Expériences professionnelles connexes

Hysterico Productions Concepteur auteur	2006 à 2012
Office national du film du Canada Agent de mise en marché / Agent de développement des réseaux	2002 à 2005
Ministère du Patrimoine canadien / Statistique Canada Conseiller en communications	1997 à 2002
Magazine Séquences Journaliste critique	1997 – 1998
Rodillian School / Royds School Moniteur de français langue seconde au Royaume-Uni	1994 – 1995

Formation scolaire et professionnelle

Institut national de l'image et du son (INIS) – Montréal Attestation d'études professionnelles en réalisation télévisuelle	2006
Université Concordia – Montréal Baccalauréat aux Beaux arts <i>Avec distinction</i> Majeure en production cinématographique et mineure en langue française	1993 à 1997
Collège de l'Assomption – l'Assomption Diplôme d'études collégiales Sciences humaines, éducation et psychologie	1991 à 1993

Autres

La Presse télé / Groupe Télé-Vision / Novem Télévision / Trinôme / Orbi-XXI Productions Consultant en développement de projets d'émissions de télévision	2007 à 2012
Académie canadienne du cinéma et de la télévision Membre du jury des Prix Gémeaux	2007 – 2009 – 2011
Société des auteurs de radio, télévision et cinéma (SARTEC) Ateliers de scénarisation documentaire avec Nicole Gravel	2006 – 2007
Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec (ARRQ) Séminaire en direction d'acteurs pour le cinéma avec Jean Pierre Lefebvre Stage en scénarisation avec Fernand Dansereau	2005
Leeds Metropolitan University – Leeds, Royaume-Uni Preparation Class for the Cambridge Certificate of Proficiency in English	1994 – 1995

Bilinguisme : français et anglais